

## 2012

### Exposición homenaje a Ulises Wensell

Con motivo del primer aniversario de la muerte del ilustrador Ulises Wensell (Madrid, 1945 – Madrid, 29 de noviembre de 2011), la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil organizó, con el patrocinio del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, la exposición *El mundo de Ulises Wensell La aventura de Ilustrar*, en el marco del XXXI Salón del Libro Infantil y Juvenil, celebrado en el Centro Cultural Conde Duque (Madrid), del 13 de diciembre de 2012 al 5 de enero de 2013.

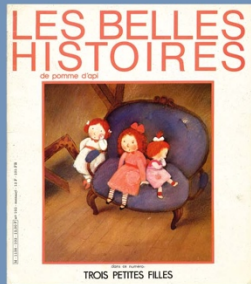
De esta forma se rendía homenaje al amigo y al gran artista, al excelente profesional que con sus ilustraciones enriqueció y difundió por el mundo entero la buena literatura infantil y juvenil con más de 500 publicados tanto en España, como en Alemania, Francia y otros muchos países.

La exposición antológica mostraba una selección de obras, reveladores bocetos, maquetas y objetos personales, como reconocimiento a su labor y para ofrecer al público visitante la oportunidad de disfrutar de la calidez de sus ilustraciones, de su especial emotividad, de su peculiar calidad pictórica, su riqueza de recursos y para ofrecer una visión general sobre su forma de trabajar y de entender la profesión de ilustrador, que Ulises vivía como una apasionante aventura.

El día 4 de enero de 2013 se organizó una visita guiada y una mesa redonda coordinada por el catedrático Jaime García Padrino y contó con la participación de José M<sup>a</sup> Gutiérrez de la Torre, Presidente de la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil; el escritor Fernando Alonso, los ilustradores Miguel Ángel Fernández Pacheco y Alfonso Ruano y el hijo del homenajeado, Ulises Wensell Martínez.



De izquierda a derecha: Ulises Wensell Martínez, Fernando Alonso, Miguel Ángel Pacheco, Jaime García Padrino, Alfonso Ruano y José M<sup>a</sup> Gutiérrez de la Torre



## Trois petites filles

Escudié René / Ulises Wensell /  
Paris / "Belles histoires de Pomme d'Api"  
Bayard Presse/ 1981 / 2<sup>a</sup> Ed. 1993



Et ils recommencent à attendre  
un autre enfant.  
C'est encore une fille.  
Et ils ne sont pas contents.  
Et ils refont encore une fois  
ce qu'ils ont fait pour les deux autres.  
Et ils recommencent à attendre,  
longtemps, très longtemps.



Montaje con imágenes de uno de los libros de Ulises Wensell  
para la presentación de su candidatura al Premio Andersen 2007